

PLAN DE TRABAJO: ESTRATEGIAS PARA ABORDAR LA CONVIVENCIA ESCOLAR

PREESCOLAR

INTRODUCCIÓN

El desarrollo de una buena convivencia escolar forma parte de las cuatro prioridades educativas, donde se pretende favorecer ambientes democráticos, inclusivos, así como pacíficos para la enseñanza y el aprendizaje, en el que los estudiantes fortalezcan sus capacidades cognitivas y habilidades socioemocionales.

Como parte de las acciones implementadas en las escuelas para el logro de una convivencia escolar saludable, a través de los Consejos Técnicos Escolares se propone trabajar fichas de trabajo con la intención de brindar estrategias a los docentes de nivel preescolar, primaria y secundaria. Se articulan ocho temas que serán trabajados de forma mensual acorde a las necesidades de la escuela, a cada temática le corresponden actividades, de las cuales pueden trabajarse una por semana. A continuación, se presenta la integración de los temas y periodos.

TEMA	Periodo
1.Mi autoestima: aprendiendo a conocerme	Octubre 2016
2.Manejo de emociones	Noviembre 2016
3.Convivo pacíficamente y respeto a los demás.	Noviembre 2016
4.Construyendo acuerdos de convivencia.	Enero 2017
5.Manejo y resolución de conflictos	Febrero 2017
6. viviendo la democracia desde la escuela	Marzo 2017
7. La lluvia ideas en comunidad	Mayo 2017
8.Practicando la convivencia: DEJANDO HUELLA EN MI ESCUELA	Junio 2017

*Aclarar que el diseño se organizó con base a las fechas establecidas de los consejos técnicos escolares, donde se realizará el seguimiento y evaluación de las actividades. Al finalizar las actividades mensuales se le solicita al docente responda una autoevaluación que tiene como propósito analizar el impacto de las actividades realizado en el aula.

TEMA 1 MI AUTOESTIMA: ¡APRENDIENDO A CONOCERME!

PROPÓSITO GENERAL:

Propiciar desde los primeros años que los niños a través de la aplicación de las actividades reconozcan su propia valía, aprendan a respetarse a sí mismos y a los demás.

MATERIALES

ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3
<ol style="list-style-type: none">1. Teatro guiñol para que la maestra pueda iniciar dando información a los niños sobre el tema. (puede ir creativamente realizado con una caja de cartón y un pedazo de tela, los personajes pueden estar hechos de calcetín, cajas de chicles o con pelotas de unicel)2. hojas blancas3. Colores y lápiz	<ol style="list-style-type: none">1. Cortometraje de "Brincando"2. 1 computadora3. Proyector de imagen o cualquier otro dispositivo que permita ver video4. Plastilina de colores	<ol style="list-style-type: none">1. Canción de "abrazo de oso". (La canción es abierta a libertad del mtra. de grupo para pasos y creatividad de vestimenta).2. 1 grabadora

De consulta para docentes

Videos:

<https://www.youtube.com/watch?v=zs5whN2QcGY>

<https://www.youtube.com/watch?v=AnyUEuZzLm4>

Teatro guiñol-elaboración de cuento:

<http://www.cuentoscortos.com/cuentos-originales/un-dragon-diferente>

DESARROLLO DE ACTIVIDADES

Para la implementación de actividades a nivel preescolar se sugiere sean trabajados por educadoras. Cabe mencionar que dichas fichas se encuentran relacionadas curricularmente con el Programa de Estudio de Educación Preescolar: Guía para la educadora (2011), mismo que se ubica como vigente; y el cual sirve como un referente para apoyar a la práctica en el aula. Dos campos formativos se favorecerán:

1. Lenguaje y comunicación.

- Competencia: Establecer relaciones interpersonales, expresar sensaciones, emociones, sentimientos y deseos.

2. Desarrollo personal y social.

- Competencia: Actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales.

ACTIVIDAD 1: *Aprendiendo de la autoestima*



Objetivo:

Que los niños conozcan el concepto de autoestima y la favorezcan en su persona.

Inicio:

La educadora a partir de una lluvia de ideas, pregunta a los niños ¿En qué situaciones se han sentido valiosos?, ¿Quiénes los han hecho sentir así? y ¿Qué han hecho cuando se sienten valiosos? Posteriormente los niños participarán con sus respuestas.

Desarrollo de actividades:

1. La maestra sentará al grupo con posición hacia el frente.
2. Le comenta al grupo, la importancia de escuchar el cuento y les puede mencionar la siguiente frase con la finalidad de conducirlos a que guarden silencio ¡Todos calladitos!, ¡Todos sentaditos! y el grupo le ayudará a repetirlo.
3. La mtra. se encontrará al frente del grupo, detrás del teatro guiñol y con apoyo del mismo comenzará saludando a los niños y presentando a los personajes, después contará una pequeña historia que hable de autoestima.
4. Al término del cuento se les pide a los niños que formen parejas y se les explica que dibujarán a su compañero resaltando aquellas cosas que admiramos de ellos y que nos agradan (Ejemplo: Sonrisa bonita), para ello elegirán quién será uno y quién será dos, el número 1 dibujará al 2 y después el que eligió 2 dibujará al uno.
5. Al final le mostrarán a su compañero su retrato y le compartirán lo que más le gustan de él o ella.

✓ Producto:

Hoja blanca con el dibujo realizado por los alumnos, puede ser decorado al gusto y creatividad.

Cierre:

Socializar sus experiencias al escuchar el cuento, ¿Si alguna vez se han sentido como el dragón? ¿Quién les ha ayudado a no sentirse así?, respecto al dibujo ¿Qué paso cuando sus compañeros les dijeron cualidades/palabras positivas? La educadora concluye mencionando que lo agradable es ser único e irrepetible, además de que cada quien tiene características importantes que le ayudarán a salir adelante.

ACTIVIDAD 2: "Cortometraje animado de autoestima: la oveja"



Objetivo: Identificar el significado de autoestima presente en el personaje de la oveja, y relacionarlo con las experiencias no favorables que han tenido los niños.

Inicio: La educadora a partir de una lluvia de ideas, pregunta a los niños ¿Se han sentido inseguros? ¿Han tenido experiencias donde no hayan sido valorados? ¿Por quienes? y ¿Qué han hecho cuando se han sentido así?

Desarrollo de actividades:

1. La mtra. pedirá a los niños que se sienten en sus lugares y pongan atención al video de la oveja. Se repite la frase de: ¡Todos calladitos!, ¡Todos sentaditos! y el grupo le ayudará a repetirlo.
2. Los niños observan el cortometraje animado donde se narra la historia de un borrego bailarín, al cual le quitan su lana, lo que genera que el borrego sienta inseguridad y deje de bailar, pero con la ayuda de un conejo y sus consejos, logra superar su conflicto de autoestima.
3. Para finalizar se pedirá a los niños se sienten en círculo y a través de la manipulación de plastilina creen su propia imagen. (como se ven a sí mismos).

✓ Producto: Realización con el uso de plastilina la imagen del niño (a).

Cierre: Reflexionar junto con los niños acerca del cortometraje de la oveja, ¿En qué momentos se han sentido la oveja? ¿Quiénes los han ayudado?, la importancia de tener cualidades, cuáles les gustan más, y cómo lo expresan hacia el mundo.

ACTIVIDAD 3 “Cantando con abrazos”



Objetivo: Que los alumnos favorezcan su autoestima por medio de abrazos.

Inicio: A manera de lluvia de ideas se les pregunta a los niños ¿Si han abrazado a alguien? ¿Cómo se sienten cuando abrazan a alguien?, ¿Cómo se sienten cuando los abraza alguien importante?

Desarrollo de actividades:

1. La maestra de grupo acomodará a los niños en parejas para que escuchen la canción “cantando con abrazos”
2. La educadora con ayuda de la música les guiara a manera de ejemplo como tendrán que hacer.
3. Los alumnos cantan la canción y realizarán movimientos de acuerdo a lo que se diga.
4. Los niños después de haber visto a su maestra en el ejemplo, lo practicarán.

✓ Producto: Abrazos entre los niños y lo que sintieron al realizar la actividad.

Cierre:

La educadora preguntará al grupo de niños su experiencia ¿Para qué nos sirven los abrazos? ¿Qué emoción les dio cuando les abrazaban sus compañeros? ¿Qué sienten cuando están tristes y les dan un abrazo?

AUTOEVALUACIÓN

1. ¿Los alumnos lograron identificar con claridad sus cualidades, alcances y áreas de oportunidad?
¿Cómo lo hicieron?

2. ¿Para qué sirve que una persona conozca sus cualidades y áreas de oportunidad?

3. Describa los beneficios que aportó el trabajo de la autoestima al aprendizaje de sus alumnos.

4. A partir de las actividades que realizó ¿considera posible identificar algunas características positivas de sus alumnos y notar cómo se manifiestan?

5. Considerando el siguiente cuadro agregar en forma de lista a los alumnos que, como educadora identifica que muestran baja autoestima, las posibles causas y las acciones que se podrían llevar a cabo de forma emergente para atender la problemática de o los alumnos observados en este primer tema el cual corresponde a autoestima.

Alumnos que reflejan baja autoestima	Causas por las cuales podría presentarse	Acciones a implementar
1.		
2.		
3.		

4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		